

ABC Notation ワークショップ プレ版

アジェンダ

- 前置き
- 自己紹介
- マークアップ言語てなに? ABCNotationとは?
- 宣伝
- ABCNotation ワークショップタイム
- ABCNotation 補助ソフトなど使い方
- 楽譜書きのTips

前置き

目標 Objective

- ABC Notationとはなにか?を知る
- ちょっとした楽譜を書けるようになる。

こんなのが10分でかける。(がんばれば)

Air on the G String in C

J.S.Bach

$\text{♩} = 84$

A

B

C

ABC Notation良い点

- マウス使わなくてよい。
- 無料で使える。
- ソフトによってはプレイバックできるので聞いて間違い確認など

楽譜メリット (DTMer必見)

- 楽曲の構造理解が深まる
 - * メロディー構造・コード構造俯瞰して見れる
- 他の演奏者へのコミュニケーション(バンド仲間など、歌詞もかけるよ!)
- 曲の覚書やレファレンス(DTM楽曲作成時など)

こんな人におすすめ

- 楽譜ソフトなんか使わないDTMer
- 仮歌など楽譜作成必要なDTMer
- ジャズ系ミュージシャン
- * リードシート作成楽ちん
- マウスでポチポチ肩がこる
- マークアップ言語大好き

自己紹介

- 自己紹介:Twitter名・アーティスト名など
- メインの楽器や活動あれば
- ここ最近よく聞いている好きなアーティスト・アルバムなど

Fugetsu Beats自己紹介



Fugetsu Beats プロジェクト PM マエダ

活動:日本の古い俚謡・民謡などの要素をとりれた曲をほそぼそ作成とか。

メイン楽器:ピアノ・でも最近サックス

聞いているアーティスト: Robert Glasper

—

そもそもマークアップ・マークダウンって？

コンピューターとかに書くときの種類

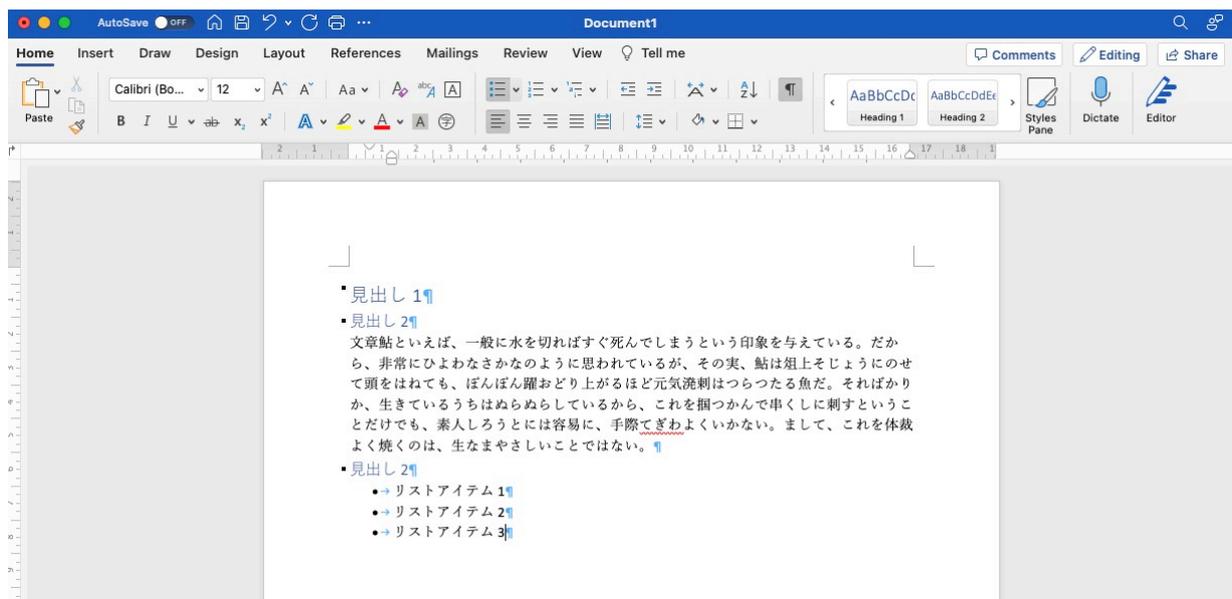
WYSYIG VS マークアップ言語

What you see what you get (WYSYIG)

書いたものとレイアウトが同じ

- MicroSoft Words
- Pages (Mac)
- Finale ・ Sibelius ・ Clover Studio

マイクロソフトワード



Markup

書いたものとレイアウト見た目が違う

- HTML
- Tex

HTMLの例

<h1>見出し1</h1>

<h2>見出し2</h2>

<p>パラグラフ文章 鮎といえは、一般に水を切れればすぐ死んでしまうという印象を与えている。
だから、非常にひよわなさかなのように思われているが、その実、鮎は俎上そじょうにのせて頭をはねても、ぽんぽん躍おどり上がるほど元気澆刺はつらつたる魚だ。そればかりか、生きていうちはぬらぬらしているから、これを掴つかんで串くしに刺すということだけでも、素人しろうとには容易に、手際てぎわよくいかない。まして、これを体裁よく焼くのは、生なまやさしいことではない。

</p>
<h2>見出し2</h2>

 リストアイテム1
 リストアイテム2
 リストアイテム3

TEX 例

-b\pm \sqrt{b^2 -4ac} \lover 2a

$$\frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

Markdown

マークダウンはもっと簡略にしたもの。

最近いろんな一般向けツールに利用されてる。

- Notion
- Ulysses
- Note

#シャープマークで見出しや -ダッシュでブレットリスト

Markdownの例

見出し1
見出し2

パラグラフ文章 鮎といえは、一般に水を切れればすぐ死んでしまうという印象を与える。
ひよわなさかなのように思われているが、その実、鮎は俎上そじょうにのせて頭をはね

でも、ぼんぼん躍おどり上がるほど元気湧刺はつらつたる魚だ。そればかりか、生きて
いるうちはぬらぬらしているから、これを掴つかんで串くしに刺すということだけで
も、素人しろうとには容易に、手際てぎわよくいかない。まして、これを体裁よく焼く
のは、生なまやさしいことではない。

見出し2

- リストアイテム1
- リストアイテム2
- リストアイテム3

ABC Notationとは?

ABC Notationは楽譜(五線譜)を書くためのマークダウン

ABC Notation の例

これが、

```
X:1  
T: Title  
K: C  
CDEF EDC2| EFGA GFE2 | C2 C2 C2 C2| CCDD EEFF| E2D2 C4||
```

=

=

=

=

=

こうなる

Title



この曲は?

X:2

T:Title

K:C

L:1/4

CCGG|AAG2|FFEE|DDC2|

GGFF|EED2|GGFF|EED2|

CCGG|AAG2|FFEE|DDC2|]

=

=

=

=

=

=

Title

Musical notation for the title 'Title'. It consists of three staves of music in treble clef, 4/4 time. The melody is: C4, C4, G4, G4, A4, A4, G4, G4, F4, F4, E4, E4, D4, D4, C4. The first two staves are identical, and the third staff ends with a double bar line.

コードもつけられる

X:3

T: きらきらぼし

L:1/4

K:C

"C"CCGG|"F"AA"C"G2|"G7"FF"C"EE|"G7"DD"C"C2|

"C"GG"F"FF|"C"EE"G7"D2|"C"GG"F"FF|"C"EE"G7"D2|

"C"CCGG|"F"AA"C"G2|"G7"FF"C"EE|"Dm"D"G7"D"C"C2|]

きらきらぼし

歌詞もつけられる。

X:3
T:きらきらぼし

L:1/4

K:C

"C"CCGG|"F"AA"C"G2|"G7"FF"C"EE|"G7"DD"C"C2|
w:きらきらひかるおそらのほしよ

"C"GG"F"FF|"C"EE"G7"D2|"C"GG"F"FF|"C"EE"G7"D2|
w:まばたきしてはみんなをみてる

"C"CCGG|"F"AA"C"G2|"G7"FF"C"EE|"Dm"D"G7"D"C"C2|]
w:きらきらひかるおそらのほしよ

きらきらぼし

宣伝

Fugetsu Beats 「行く秋の頃のまにまに」発売中



行く秋の頃のまにまに
As Autumn Goes By

Fugetsu Beats
1st アルバム 『行く秋の頃のまにまに』
iTunes・Spotifyにて配信中

Fugetsu Beats オフィシャルサイト
<https://fugetsubeats.com>

iTunes



Spotify



ワークショップ

- EasyABC

* あくまで記譜法他のツールでも大丈夫

リファレンス

ABC Notation Official

<https://abcnotation.com/>

Reference

<https://abcnotation.com/wiki/abc:standard:v2.1>

ABC Notation 用ツールなどLink

EasyABC (Mac ・ Windows ・ Linux)

<https://sourceforge.net/projects/easyabc/>

Software link

<https://abcnotation.com/software#AbcConverter>

Web-based

<https://www.mandolintab.net/abccconverter.php>

VSCoDe Extension

<https://marketplace.visualstudio.com/items?itemName=software.abc-music>

楽譜書き Tips (クリエイターやセッション向け)

- 楽曲の構造に合わせて書こう
 - * 4小節ごとなど
- 複雑な構造にしない。
 - * スペースがあるなら1カッコ2カッコやめよう